

# TÂCHE COMPLEXE

## « Comment exprimer un événement en musique ? »

### Compétences disciplinaires évaluées

ECOUTER, COMPARER, CONSTRUIRE UNE CULTURE MUSICALE ET ARTISTIQUE	
Situer des oeuvres dans le temps	
Comparer des oeuvres	
Relier une oeuvre à un contexte historique	
Relever les caractéristiques et moyens musicaux mis en oeuvre (analyser)	
ECHANGER, PARTAGER, ARGUMENTER ET DEBATTRE	
Utiliser le vocabulaire musical	
Dégager une problématique de l'écoute de plusieurs oeuvres musicales	

### Compétences transversales

Rédiger dans une syntaxe et une orthographe correctes	
Justifier ses propos	
Organiser son discours	
Réinvestir ses connaissances	
Rechercher des documents répondant aux attentes d'une problématique	
Comprendre une consigne	

*En visionnant un film, Claire et Tristan entendent une musique qui correspond à la problématique abordée en classe. Claire pense que cette oeuvre célèbre le patriotisme français, mais Tristan n'est pas d'accord sans pour autant parvenir à se justifier. De retour à la maison, il décide de réécouter la pièce qu'il trouve sur le site de son professeur d'Éducation musicale à cette adresse : <http://desmusesaucollege.e-monsite.com/medias/files/ouverture-ta-che-complexe.mp3> ; puis, se donnant pour mission de contredire Claire, il décide alors de se plonger dans ses « archives » à la recherche d'informations irréfutables. Très vite, il remarque que ce morceau a des points communs avec les 4 oeuvres rencontrées en classe. La tâche n'est pas simple, mais Tristan est très motivé pour porter la contradiction ; la dernière fois, c'est lui qui avait tort !*

Aidez Tristan à être convaincant.

Votre travail doit être rédigé sur feuille double après avoir pris connaissances des compétences évaluées.

Vous rendrez le présent document avec votre copie.